

Musikkabarett Schwarze Grütze
„Vom Neandertal ins Digital“

(bei Fragen: Stefan Klucke: 0160-7675341)

Bühnenanweisung

Anforderungen an Bühne, Ton und Licht

Die Bühne sollte mindestens 3 mal 4 Meter groß sein.

Die Künstler benötigen einen gestimmten und technisch einwandfreien **Flügel oder ein Klavier** auf der Bühne, vom Publikum gesehen links, etwas zurückgesetzt. Sollte kein Instrument vorhanden sein, ist im Ausnahmefall auch ein E-Piano akzeptabel, notfalls bringen die Künstler ein Instrument mit, darüber muss in jedem Fall mit den Künstlern rechtzeitig vor dem Auftritt gesprochen werden.

Die Künstler haben eine Gitarre mit Effektgerät und eine Baß-Ukulele mit dabei.

Auf dem Bühnenboden (Bühnenmitte vorn) werden Gitarren-Effektgerät und ein Audio-Abspieler angeschlossen. Insgesamt werden **3 DI-Boxen** benötigt. (2 Bühnenmitte vorn, 1 Bühnenmitte hinten), falls ein E-Piano zum Einsatz kommt, benötigt es zusätzlich eine DI-Box.

Das Effektgerät und der Audio-Abspieler benötigen **jeweils einen Stromanschluß** Bühnenmitte vorn, falls ein E-Piano zum Einsatz kommt, benötigt es einen zusätzlichen Stromanschluß.

Die beiden Künstler bringen jeweils ein Headset an einer Sennheiser-Funkstrecke mit.

Die Empfänger müssen mit Strom versorgt und über XLR-Kabel an die Tonanlage angeschlossen werden. Sollte der Tonmeister hinter Glas oder weiter entfernt sitzen, sind die Geräte auf der Bühne anzuschließen, um den Empfang zu garantieren.

In größeren Räumen oder bei ungünstigen akustischen Bedingungen sollten auf der Bühne vorn rechts und links eine Monitorbox stehen.

Die Bühne sollte hell ausgeleuchtet sein. Da sich die Künstler nicht schminken, wären einige Gelb- oder Rottöne im weißen Licht vorteilhaft. Die Künstler bringen einen verständlichen Lichtplan mit, den der Lichttechniker des Abends nach Möglichkeiten der Spielstätte umsetzen sollte.

Der Lichtplan kann auch unter <http://www.humorbuero.com/musikkabarett-schwarze-gruetze-pressekit> aus dem Internet heruntergeladen werden.

Bitte einen **kleinen Tisch** und einen **Barhocker auf der Bühne** bereitstellen.

Garderobe

Der Veranstalter stellt den Künstlern eine saubere, beheizbare und abschließbare Garderobe zur Verfügung.

Verpflegung

Der Veranstalter stellt den Künstlern kostenfrei in die Garderobe :

- frisch gebrühter Kaffee, gern auch Espresso nach Absprache mit den Künstlern, alles schwarz
- 2 Flaschen Mineralwasser (0,7 - 1l) mit Sprudel
- 1 Flasche guten trockenen Rotwein aus der Rioja.

Die Künstler erhalten in der Gastronomie des Hauses eine warme Mahlzeit, falls dies nicht möglich ist, einen Imbiss in der Garderobe, gern vegetarisch, das ist aber keine Bedingung. Ein Künstler Diabetiker, bitte Vollkornprodukte und mehl- und zuckerarme Produkte nutzen.

Die Künstler erhalten kostenlose Getränke in angemessenem Umfang.